

伊達紀花リサイタル

2024 3/17 Sun 開場13:30 開演14:00

Ticket | 自由席 一般 ¥3,000 学生 ¥1,000



伊達 紀花 ヴァイオリン

中島 英寿 ピアノ

Program

クライスラー：プニャーニ様式によるテンポディメヌエット
ヘンデル：ヴァイオリンソナタ 4 番 ニ長調 HWV.371
シューベルト：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ（ソナチネ）第 1 番
ニ長調 D.384
ブラームス：FAE ソナタ ハ短調 スケルツォ
フランク：ヴァイオリン ソナタ イ長調

[会場] 東銀座コンサートホール

〒104-0045
東京都中央区築地 4 丁目 14-18
妙泉寺ビル 2 階

●日比谷線・都営浅草線「東銀座駅」より
徒歩 8 分
●日比谷線「築地駅」より徒歩 5 分
●大江戸線「築地市場駅」より徒歩 5 分
●有楽町線「新富町駅」より徒歩 8 分
●各線「銀座駅」より徒歩 12 分



[主催・お問い合わせ] 一般社団法人 国際コンクール
マネジメント
コンサート

〒103-0013 東京都中央区日本橋人形町 1-1 KI ビル 1 階
Tel 03-6661-1733 (受付時間 9:00-18:00)
Mail dkcompetition@designk.co.jp

チケット料金お振込み先【ゆうちょ銀行】

[口座記号] 14190 [口座番号] 30713271 [受取名義] ケーコンサート
*他行から振込む場合
[店名] 四一八 (ヨンイハチ) [店番] 418 [預金種目] 普通預金
[口座番号] 3071327 [受取名義] ケーコンサート



チケット申込フォーム

Norika Date
伊達 紀花



5歳よりヴァイオリンを始める。名古屋市立菊里高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業。現在、桐朋学園オーケストラ・アカデミー研修課程在籍中。

第27回ブルクハルト国際コンクール審査員賞受賞。第7回kアーリミテッド音楽コンクール優秀賞受賞。第5回k弦楽器コンクール優秀賞受賞。第4回kグランプリコンクール優秀賞受賞。第8回奏心会オーディション合格者によるフレッシュコンサートに出演。NHK名古屋青少年交響楽団第52回定期演奏会にてコンサートミストレスを務める。レオニード・ソロコフヴァイオリンマスタークラスを受講。2021年2022年「アンサンブル天下統一」アンサンブル・アカデミーを受講。2023セイジ・オザワ松本フェスティバル「子どものためのオペラ」「子どものための音楽会」に出演。

これまで栗谷由美子、平子まり、林茂子、加藤知子の各氏に師事。室内楽を藤原浜雄、銅銀久弥、磯村和秀、堤剛、加藤慎一郎の各氏に師事。

Hidekazu Nakajima
中島 英寿



愛知県出身。
第20回東京音楽コンクールピアノ部門にて第1位併せて聴衆賞受賞。
名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業後、桐朋学園大学音楽学部特待生を経て同大学ソリスト・ディプロマコース在学中。
これまでに飯塚麻希、小川公未、佐野翠、田崎悦子、若林頤の各氏に、室内楽を藤井一興氏に師事。

第20回コンセール・マロニエ21ピアノ部門第2位。第7回桐朋ピアノコンペティション第1位。
東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、パシフィックフィルハーモニア東京と共に演。「文化庁/日本演奏連盟主催 新進演奏家プロジェクト・リサイタルシリーズ」、「桐朋学園表参道サロンコンサートシリーズ」、「世田谷美術館プロムナード・コンサート」や「ChildAid Asia」にて東京及びシンガポール、マレーシア公演に出演、国内外でのリサイタルや室内楽にも積極的に取り組んでいる。レパートリーはバロックから近現代まで幅広い。